

ТАКИЕ РАЗНЫЕ КОЛЛИ

Колли – одна из самых старых пород, вошедших в заводское разведение, а из рабочих пород, пожалуй, самая старая. Уже в 1860 г. на выставках был выделен класс пастушьих собак, где демонстрировались разнотипные рабочие колли. Немного найдется пород с такой долгой и сложной историей разведения и так широко распространенной по всему миру. Время и пространство способствовали разнообразию в облике колли, но в любом образе колли всегда узнаваема и уникальна.

Колли – британская порода, и разведение колли во всем мире базируется на английском поголовье. В европейских странах импорт английских производителей является постоянным, поэтому европейские колли следуют в своем типе тенденциям родины породы. В Новом Свете регулярный импорт английских производителей остался в прошлом, там разводят свой собственный тип колли.

В Англии и Европе порода колли имеет сложившуюся линейную структуру, каждая линия характеризуется своими чертами, составляющими определенный тип, но резкого различия тут быть не должно. И все же поголовье далеко не однотипно, можно заметить значительные отличия в типе конституции, пропорциях, форме головы и выражении. О преимуществах и о слабых сторонах того или иного типа дискуссии среди любителей колли не затихают многие годы.

Типы длинношерстного колли в Англии и Европе

Мы говорим, что существует много разных типов колли. Но может ли быть так много разных типов в действительности? Да, если бы мы понимали и интерпретировали стандарт совершенно одинаково, то разных типов и не существовало бы. Но... у каждого из нас свой способ мышления.

Миа Эйерстад, Steadlyn

На протяжении истории заводского разведения колли неоднократно наблюдалась смена типов, представленных рядом выдающихся производителей. Решающее влияние на облик породы оказали: Олд Кокки, Шарлеман, Мэтчли Уандер и Кристофер, Иден Экзамин, Лохинвар оф Ледипарк, Даззлер оф Дансинойн.

Последним таким выдающимся производителем был Эбертон Эррестер, родившийся в 1976 г. Это был

тип, отличавшийся большей крепостью и сбитостью сложения, несколько меньшей сухостью, особенно проявлявшейся большим развитием тканей на голове, что сделало глаза несколько глубже посаженными; также этот тип отличался более обильным подшерстком и лучше опушенными конечностями. Кто-то считает это мутацией, кто-то – выщеплением скрытых до того момента форм. Возможно, эти изменения связаны с уходом от последствий скрещивания с борзыми и возвращением к истокам на новой основе, ближе к типу лайки. Известно, что Л. Сабанев относил колли к группе северных остроухих собак, что вполне справедливо. Не исключено, что сыграли роль давние скрещивания с самоедами, имевшие место, по некоторым источникам (предполагают, что запрещение в Англии белого окраса колли было мерой против таких скрещиваний). Впрочем, все это остается лишь предположениями.

Так или иначе, Эррестер родился в нужное место и в нужное время. Такие собаки появлялись, вероятно, и до него: похожие явления наблюдались и у нас в 1970-е годы в инбредном потомстве наших английских производителей, но признание получил Эррестер. Он имел успех на выставках и в разведении. Практически все современное поголовье колли Англии (а следовательно, и Европы) происходит от него, за исключением, может быть, некоторых линий мраморного разведения. Тип Эррестера укладывался в стандарт породы на пути ее совершенствования – великолепные головы и чудесное выражение, крепкий костяк, обильная шерсть. Этот новый тип и стали называть «современным», по-английски – «модерн».

В дальнейшем в развитии современного типа огромную роль сыграл внук Эррестера – Брайлин Супертрэмп – быть может, именно его следует считать истинным родоначальником теперешнего типа «модерн».

Собаки такого типа более крепкие, с чертами рыхлости и некоторой приземистостью или излишне укороченные в корпусе, с подкупающим «сладким» выражением. Еще одна особенность этого типа – раннее созревание и соответственно ранний закат, эти колли рано начинают успешную выставочную карьеру, но очень немногие сохраняют хорошую форму к ветеранскому возрасту.

К сожалению, заводчики излишне увлеклись новыми преимуществами, и при дальнейшем разведении обнаружилось заметное отхождение от стандарта породы – нарушение пропорций сложения и головы, слишком короткий формат (от головы до хвоста, что привело к потере характерных движений), изменение структуры шерсти за счет чрезмерно длинного подшерстка и т.д. и т.п. Все это изменяет общее впечатление о колли и идет вразрез с требованиями стандарта. Многие собаки приобрели облик шпицев или чау: короткие шеи, квадратный формат, веселые хвосты, пушистая торчащая шерсть. Головы, к сожалению, тоже во многом отдалились от совершенства – появились короткие морды при широких лбах и излишне массивной черепной части. Такие собаки имеют инфантильную внешность умильного пушистого щенка, что часто подкупает судей не только в щенячьих и юниорских классах. В настоящее время под «модерном» обычно подразумевают именно подобный утрированный облик.

Тип «модерн» доминировал на выставках в Англии, а вслед за ней и в континентальной Европе (исключая Скандинавию) в течение многих последних лет. В большей мере он затронул колли соболиного окраса. Разведение мраморных собак более изолированное, поэтому они в большей мере сохранили классические (т.е. описанные в стандарте) пропорции и облик. Может быть, поэтому так часто теперь судьи отдают предпочтение мраморным колли?

«Модерн» в настоящее время уже

трудно считать прогрессивным типом, во многих странах, включая Англию, у части заводчиков заметно стремление вернуться к традиционному силуэту и пропорциям колли, сохраняя при этом несомненные достижения современного типа. Однако сторонников подчеркнутого «модерна» еще достаточно и среди заводчиков, и среди судей.

Стандарт породы описывает идеальную колли, и, по-видимому, этот идеал и следует называть «классическим» типом. В первую очередь под этим подразумеваются классические пропорции, силуэт и общее впечатление. В целом «классические» колли более сухие и элегантные, соответственно, они легче и быстрее двигаются, позже формируются и до старости сохраняют прекрасную форму

«Многие собаки приобрели облик шпицев или чау: короткие шеи, квадратный формат, веселые хвосты, пушистая торчащая шерсть.»

и работоспособность.

В дискуссиях тип «модерн» обычно противопоставляется «классике», но это не совсем верно. Логичнее выглядела бы пара «модерн» – «старотипный». Само понятие «классики» подразумевает гармонию и сбалансированность, поэтому его трудно связать с определенными серьезными недостатками, как это порой делают.



ESENIA LEONA

Легкий костяк, проблемы с конечностями или с поведением, недостаточно объемная грудная клетка и другие недостатки могут встречаться у собак любого типа, это вопрос не типа, а качества.

В реальности оба типа колли развиваются параллельно и достаточно часто перекрещиваются, это и позволяет получать сбалансированных, гармоничных собак.

В конечном счете в споре о типах решает качество. По-настоящему красивой колли нельзя однозначно отнести к тому или иному типу. Называйте это качественным модерном или современной классикой, это просто прекрасная колли, соответствующая стандарту и своему времени.

АМЕРИКАНСКИЕ КОЛЛИ

Сильные различия имеются между европейской (британской) и американской популяциями колли. В отличие от многих других пород, в колли положение обратное – американских собак можно назвать «старотипными», а европейских – современными (модерн).

Американские колли (как и наши прежние, советские) – это старый тип собак, разводившийся изолированно. Массовый ввоз колли в США прекратился еще до Второй мировой войны, когда были привезены собаки из питомников «Лаунд» и «Иден», очень похожие на тех, на которых строилось разведение в СССР. Это были крупные собаки (до 69 см ростом), неудивительно, что их потомки тоже отличаются внушительными

размерами.

Так в условиях изоляции сложилась определенная американская популяция колли. Собаки крупного роста, костистые, но сухие, с отличной шеей, правильным корпусом и энергичными движениями. Их наполненные и чистые головы отличаются в первую очередь сглаженным переходом и часто широким поставом глаз, за счет чего американские колли не имеют того нежного выражения, какое достигнуто в британском разведении. В восприятии играет роль и иной груминг: в США принято стричь голову, сглаживая переход и скулы, шерсть выглядит не такой пышной, так как в большей степени вычесывается подшерсток.

Несмотря на то что американские колли разводятся в основном в себе и импорт не играет большой роли, по отзывам английских заводчиков сейчас намечается некоторое сближение с европейскими собаками. За последние годы уменьшился рост (основная масса собак находится на нижнем пределе американского, он же верхний предел европейского стандарта) и усовершенствовался тип головы у лучших собак. Американские колли разводятся как собаки, способные к работе. Кроме того,



HEIDELINDS NO GOOD FOR YOU



STEADLYN SIGNATURE

они сохранили правильную жесткую шерсть и характерный силуэт колли.

Английская заводчица Хейзел Хант, которая разводит колли уже полвека, пишет: «Мне часто задают вопрос, почему английские колли так изменились, ведь стандарт не менялся? Их (американские) собаки облагородились и улучшились, но не изменились. Америка сохраняет веру в колли». Характерно, что колли наиболее популярны там, где их продолжают считать рабочими собаками и где они больше соответствуют традиционным представлениям – в Скандинавии и в США.

Ни один из описанных типов не может быть признан идеальным, каждый имеет свои преимущества и недостатки. Было бы неправильно изолировать разведение по типам, разумнее использовать достоинства обоих, и тем более никак нельзя поддерживать предложения разделения колли на две породы: английскую и американскую. Взаимообогащение типов является лучшим путем к совершенствованию.

В Европе во многих странах (Германия, Дания, Финляндия и др.) есть питомники, культивирующие американский тип или комбинирующие в разведении оба типа. В этом направлении есть явные достижения. На такую перспективу указывала в свое время Одри Четфилд, многолетний президент Британского колли-клуба, владелец одного из основополагающих в породе питомников «Данси-нейн».

СТАНДАРТЫ

Не найдется даже двух коллистов, которые интерпретируют стандарт одинаково или смогут дать одинаковые оценки недостаткам или достоинствам колли

Айрис Коумб, «Tilehouse»

Первый стандарт породы был

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ПОРОДУ



LAKEFIELD LOVE IS IN THE AIR BRAZ

опубликован в 1881 г., а в 1910 году была принята наиболее подробная редакция, на которую и сейчас ссылаются старые заводчики. Стандарт 1910 года подробно описывал облик колли, указывал, что является недостатком по каждой стати, и заканчивался общей характеристикой породы, которая до сих пор может служить эталоном колли: «Чтобы колли мог выполнять свою работу в качестве пастушьей собаки, он должен быть сильным, активным и грациозным, с хорошо сбалансированным корпусом, крепкими ногами и лапами. Он должен быть гибким и ловким в движениях, полностью свободным от неуклюжести и грубости. И наконец, он должен обладать истинным выражением колли, которое создается правильными пропорциями головы; размером, формой, цветом и положением глаз; правильной формой и постановкой ушей, что придает собаке нежный, мечтательный, лукавый и вместе с тем настороженный взгляд. Все это делает совершенного колли самым красивым из всех пород собак». Эта редакция явилась руководством для коллистов всего мира.

Стандарт породы в Англии в дальнейшем несколько раз редактировался, уже в послевоенные годы это было в 1964, 1988 и в 1996 гг. Каждая новая редакция не менялась в сущности, но приобретала все более общую и расплывчатую форму. Последняя редакция стандарта колли, принятая в 1996 году, окончательно разделила гладко- и длинношерстных колли на две самостоятельные породы. Из текста исчезло указание на рабочее предназначение длинношерстных колли – тот главный стержень, на котором держится смысл и логика требований стандарта. Это считают неправильным многие «старые» заводчики колли, например: Стелла Кларк «Astrellita», Хейзел Хант «Rifflesea» и другие. Тем не менее неизменными остались основные признаки породы:

- великолепное общее впечатление гармонии и достоинства;
- чистые линии клинообразной, плавно сужающейся головы;
- выражение нежное (любимое коллистами слово «sweet» вернее пере-

вести все же именно как «нежное», а не «сладкое», как более соответствующее взгляду колли), но живое и бдительное;

- глаза среднего размера (не маленькие), миндалевидные;
- слегка растянутый формат, правильные углы конечностей, арочная шея и спина с характерным подъемом в пояснице;
- движения – отличительный признак породы, легкие, с широким шагом без видимых усилий;



Тип классического колли

– шерсть с жесткой остью, повторяющая очертания тела собаки.

Американский стандарт колли сохранил и приумножил подробно описанные пункты с указанием недостатков и пороков, как было в редакции английского стандарта 1910 года. Американский стандарт про-

«Лучшие английские и европейские колли имеют гораздо более гармоничные головы, чем американские собаки...»

должает рассматривать длинно- и гладкошерстных колли как одну породу с двумя разновидностями шерсти. Также разрешается белый окрас, который в Великобритании давно запрещен.

Основное отличие американского стандарта – это ростовые границы. Американские колли крупнее европейских. Эксперты и заводчики США требуют у колли более длинный и чистый клин головы. Что касается анатомии, то описание ее в стандартах практически не отличается, но в реальности американские собаки имеют более крепкую физическую структуру и более четкие анатомические формы. Американские выставочные колли имеют более активный темперамент или лучше подготовлены к выставкам, они двигаются и показываются в рингах с большим желанием, что далеко не всегда демонстрируют европейские собаки. Груминг максимальный, вплоть до стрижки головы для достижения впечатления «голова-трубы». Здесь к колли продолжают относиться как к рабочей

собаке, во всяком случае, как к собаке, способной работать, поэтому довольно многие занимаются дрессировкой и спортом.

Лучшие английские и европейские колли имеют гораздо более гармоничные головы, чем американские собаки, без утрированной длины лицевой части, у них более правильный переход ото лба к морде (стоп) и несравнимо красивее и правильное выражение глаза, что придает им нежное выражение. А поскольку стандарт делает особый акцент на выражение, характерное для этой породы, то, вероятно, следует согласиться с тем, что тип головы английской колли является более правильным и с точки зрения стандарта. Надо признаться, что многие эксперты-породники в Англии и Европе при выборе победителей выставок делают излишний акцент на качество голов и выражении в ущерб анатомическим характеристикам собак. Такая концепция, несомненно, наносит породе в целом определенный ущерб, потому что у многих людей создается мнение, что основная красота колли – это ее голова и выражение, ну и, конечно, обильная шерсть. Но стандарт требует безупречной пропорциональности во всем и плюс легких сбалансированных движений, которые невозможны без правильной анатомии и хорошей физической структуры собаки. В Англии собака оценивается прежде всего в статике, движениям не уделяют большого внимания. В связи с этим очень неважное положение не только с анатомией, но и с физической подготовкой собак. Во многом этим обстоятельством можно объяснить издержки в развитии типа «модерн». Сейчас, судя по победителям большинства выставок, ситуация понемногу исправляется, некоторые заводчики даже экспортируют и используют производителей скандинавского и американского разведения. Колли очень далеко ушли от какой-нибудь работы, поэтому энтузиасты создали специальную Ассоциацию дрессировки д/ш и г/ш колли, чтобы хоть как-то сохранить ее рабочие качества. В Англии последнее время проявляется интерес к программе Citizen Dog (похоже на упрощенную УГС), поскольку на Крафте введен класс для собак, сдавших эту дисциплину (Good Cit). Также довольно популярно участие в программе «Собаки – помощники терапевта», и этим занимаются некоторые выставочные колли.

Особенности экспертизы

Экспертиза колли не должна принципиально отличаться от экспертизы других пород первой группы МКФ. Общее впечатление от собаки

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ПОРОДУ

– абсолютная гармоничность сложения и обязательно элегантность, кроме того, стандарт требует от колли держаться со спокойным достоинством. Пропорциональное сложение означает то, что анатомическое строение колли должно соответствовать классическому правильному строению собаки, приспособленной для пастушьей работы. Колли не должна быть тяжелой, приземистой или короткой, но и не должна быть слишком высоконогой или плоской собакой. Углы конечностей очень хорошо выражены, а сами конечности должны быть сильными, правильного постава. Элегантность собаке придает благородная форма головы и, что очень важно, длинная, с хорошим изгибом шея и хороший угол плеча. Именно правильный фронт придает собаке изысканную коллиную осанку.



MERTRISA HUBBLE BUBBLE

И собака должна демонстрировать эту осанку в ринге. Голову колли нужно осматривать очень тщательно. Важна каждая деталь. Очень важен плоский лоб, не широкий между ушами и ни в коем случае не глубокий, не выраженные скулы, хорошо закругленная, гладкая морда, которая ни в коем случае не должна быть острой. Конец морды притуплен, нижняя челюсть сильная, хорошо развита и при закрытой пасти собаки должна хорошо просматриваться, потому что форма притупленного клина головы колли должна быть видна как при осмотре сверху, так и при осмотре сбоку. Переход ото лба к морде (стоп) должен быть легким, но ясно осязаемым, находиться четко между нижними углами глаз и быть довольно коротким, а не затянутым. Уши колли очень важны, так как с их помощью формируется выражение собаки. Стоячие уши придают собаке абсолютно чуждое для породы выражение и потому являются дисквалифицирующим признаком. Но и тяжелые, низко согнутые уши или уши широкого постава тоже крайне отрицательно сказываются на выражении собаки, делая его скорее сонным, нежели внимательным и интеллигентным, как того требует стандарт. Постав ушей и выражение можно оценить в полной мере в момент

настораживания собаки. В идеальном случае хендлер должен так показывать собаку, чтобы она в нужный момент настораживалась и полностью приподнимала уши. Но здесь нужно учитывать, что собаки – все-таки не машины, и не всегда в условиях выставки получается добиться от собаки полного настораживания в



Ch SAMHAVEN

«...нужно учитывать, что колли – умные собаки, и чаще всего простое посвистывание, чмоканье губами или размахивание каким-нибудь предметом не слишком привлекает их внимание.»

нужный момент. К тому же двойной хендлинг не приветствуется. Поэтому, если собака не настораживается, это, конечно, определенный минус, но вовсе не означает, что данная собака имеет проблемы с поставом ушей. Эксперт должен помочь экспонентам максимально хорошо продемонстрировать уши, привлекая их внимание к себе. И здесь нужно учитывать, что колли – умные собаки, и чаще всего простое посвистывание, чмоканье губами или размахивание каким-нибудь предметом не слишком привлекает их внимание. Они «выше» этих простых трюков, поэтому для них нужно применять что-нибудь неожиданное. Вообще, чтобы научиться отличать хорошее выражение колли от обычного или не совсем хорошего, экспертам не-коллистам очень важно пообщаться с породниками, хорошими заводчиками. Очень трудно подобрать слова, чтобы описать правильное выражение колли. Нужно его увидеть. И для того чтобы судить колли хорошо, нужно обязательно научиться определять хорошее выражение и оценивать качество головы. Как говорят англичане, колли – это порода голов. Как бы ни была превосходна анатомия, но, если у собаки недостаточно породная голова и нетипичное выражение, она



BIRK THE ADVOCATE

представляет малый интерес для породы. Эксперт, давший такой собаке высокий титул, не вызовет уважения у заводчиков породы.

Оценка движений у колли должна проводиться со всей строгостью. Колли – собака из первой группы МКФ, это типичный пастух, ее движения идеально сбалансированы, что

делает ее неутомимой. Оценка движений колли обычно не доставляет трудностей, они должны быть прямолинейными, а это возможно при правильных углах и здоровых параллельных конечностях. Движения размашистые и в то же время плавные. Для этого нужна снова – правильная анатомия, хорошие суставы и связки. Движения также зависят от темперамента собаки. Хотя темперамент у колли значительно спокойнее, чем у многих других пород, но стандартом она описана как собака активная, без признаков трусости или агрессивности.

Шерсть колли – это ее украшение, можно сказать, визитная карточка породы. Она должна быть обильной, но жесткой по структуре, нарядно окрашенной. От состояния шерсти в огромной степени зависит общий облик собаки, но никогда не надо забывать, что обильная шерсть – это украшение, но не суть собаки. Шерсть должна украшать красивую собаку и подчеркивать ее достоинства. Однако если шерсть укрывает недостатки плохого сложения, она не может играть ключевую роль в ее оценке. Иными словами, задача эксперта при оценке колли увидеть собаку под шерстью.

Эта задача как раз и является на-

Представляем Породу



GEMASTRA FLIRTY GIRTY

более проблематичной для экспертов. В настоящее время в России и многих других странах имеется большое количество собак с супер обильной шерстью. В тех случаях, когда собаки умело подготовлены к выставке и грамотно показаны в ринге, очень часто эксперты не видят или не придают должного значения огромному количеству анатомических недостатков, скрытых под обильной шерстью. Собакам с такой шерстью прощаются гораздо больше недостатков, чем собакам, которые имеют нормальную, вполне стандартную шерсть. Нередко расстановка в рингах выглядит таким образом: самая богато одетая собака – первая, немного поменьше одетая – вторая, еще поменьше – третья и т.д. Но для того чтобы расставить собак по количеству шерсти, не нужно иметь квалификации эксперта, – это может сделать любой зритель. К сожалению, такой подход к экспертизе приносит ощутимо отрицательные плоды. Выведение суперобильной шерсти у колли стало одной из основных задач в разведении породы. Поскольку недостатков под шерстью часто не видят не только эксперты, но и заводчики, то порода сегодня пришла к такому состоянию, что по-настоящему анатомически хорошо сложенных собак остались единицы. Неправильная анатомия, разумеется, приводит к неправильным движениям. Нередко в рингах можно увидеть колли с ужасающими движениями, причем в классах чемпионов. Глядя на таких собак, возникает два чувства. Первое – обидно за породу, потому что колли – изначально одна из самых красивых собак, но красота собаки несовместима с переваливающимися или катящимися движениями, косолапьями или заплетающимися конечностями. А второе чувство – недоумение: каким образом собаки с ярко выраженными недостатками общего экстерьера стали чемпионами? Только потому, что у собаки много шерсти, ее вымыли, причесали и научили неподвижно стоять в ринге?

Елена Балажович: «У меня в памяти осталась одна собака, с которой на одной из выставок я встретила в

классе чемпионов. Это был обильно одетый, красиво причесанный и умело показанный кобель, который имел высоту в холке 53 см (вместо минимальных 56) и был абсолютно квадратного формата. При детальном осмотре у него обнаружилось множество недостатков: очень короткая шея, узкая, мелкая, короткая грудная клетка, совершенно не развитая в передней части, короткое, отвесно поставленное плечо, такая же короткая, прямая лопатка, соответственно низкая холка, короткая спина, короткий,



MALLICOT MUST BE LOVE OF AMALIE

«...давать собаке низкую оценку в классе чемпионов крайне неприятно, так как отдаешь себе отчет в том, что минимум 4 эксперта дали этой собаке не только оценку «отлично», но и титул.»

прямой круп и короткий хвост, который не доставал до скакательного сустава примерно на 3–4 см. Благодаря общей сухости двигался он довольно легко, но ни о какой стелющейся рыси с размашистым шагом не могло быть и речи, потому что передвигался он короткими, мелкими шажками. К тому же как следствие узкого постава передних конечностей у него был явно выраженный разлет. Я чувствовала себя крайне неловко, потому что давать собаке низкую оценку в классе чемпионов крайне неприятно, так как отдаешь себе отчет в том, что минимум 4 эксперта дали этой собаке не только оценку «отлично», но и титул. Но я не могла поступиться своими принципами и дала этой собаке оценку «хорошо». Разумеется, моя оценка никоим образом не повлияла на дальнейшую карьеру этого чемпиона. Его и дальше продолжали успешно выставлять и использовать в разведении. А я так и не могу ответить себе на вопрос, почему эксперты присуждают титулы собакам, у которых не просто недостатки, а выраженные пороки. В дан-



LORINA DIZZY DREAMS OF CORISIAN

ном случае конкретно и бесспорно выражены два – нестандартный рост и короткий хвост, и для их определения даже не нужно каких-то специальных знаний. А другие серьезные недостатки экстерьера легко находились при ощупывании собаки и в ее движениях».

ЛИДЕРЫ В МИРЕ КОЛЛИ

...не без оснований упрекают англичан, что они меняют тип из меркантильных расчетов, чтобы не дать иностранцам, купившим хороших производителей, отбивать хлеб у английских заводчиков: «Собаки, которых вы купили и от которых вывели породу, теперь не в моде. Мы создали новый тип, а потому извольте опять раскошелиться».

Л.П. Сабанеев, Собаки охотничьи...

Почти в каждой европейской стране есть несколько сильных питомников. В целом качество поголовья зависит от общей кинологической культуры страны и ее размеров.

Прочное лидирующее положение занимает, конечно, Англия. Здесь много колли, и на любой выставке можно встретиться с собаками отличного типа и качества. Хотя нельзя сказать, что любая английская колли (в том числе и английский чемпион) является воплощением стандарта. Здесь также имеются многочисленные проблемы. Сейчас некоторые ведущие английские питомники прибегают к импорту, причем явно стараются вернуть в свое поголовье утраченные черты классического колли. Всемирно известный питомник «Corydon» ввез кобеля из финского питомника «Carnoustie's», от литовского производителя, выдающегося чемпиона Heidelberg's No Good For You (эстонского разведения). Другой не менее славный питомник «Ingledene» импортировал суку Seabounds She's All That For Ingledene шведского разведения, построенную на разведении знаменитого «Steadwyn». Дерек Смит, совладелец одного из самых успешных в настоящее время английских питомников «Brooklynson», импортировал триумфально прошедшего по рингам Европы Ch. Lakefield Love Is In The Air бразильского разведения, которое бази-

Представляем Породу

«В Новом Свете на лидирующие позиции выдвинулась Бразилия. Колли этой страны имеют в основе крови производителей из США.»



BIRKMYRE SWEET INSPIRATION



SEA DREAMER'S MIDSUMMER DREAM

руется на американских кровях. Результат оказался впечатляющим: по итогам 2004 года Lakefield Love Is In The Air стал лучшим производителем, а его дети заняли первое и второе места в рейтинге молодых выставочных колли. Дочь из первого английского помета – Brooklynson Santa Maria быстро получила титул чемпионки Великобритании, причем третий, завершающий СС выиграла на самой престижной выставке Британского колли-клуба, а вскоре после этого стала резервной Лучшей сукой на Крафте.

Очень многочисленна порода во Франции и Голландии, где находятся старейшие колли-клубы Европы. Основные приоритеты французских и голландских заводчиков в разведении колли – тип «модерн»: максимально обильная шерсть, «сладкое» выражение, форма головы, уходящая от клина в сторону шпицеобразной. Анатомическим характеристикам серьезного значения не придается ни в селекции, ни при экспертизе на выставках. Поэтому в этих странах можно увидеть огромное количество лохматых собак с довольно приятными головами и много-много больших и маленьких недостатков в анатомии.

В Венгрии поголовье колли очень большое, учитывая небольшой размер этой страны. Порода популярна среди населения, что позволяет заводчикам заниматься разведением серьезно, так как щенки колли востребованы. Приоритет венгерских заводчиков – красивые головы с приятным выражением. Все венгерские питомники стараются разводить колли в первую очередь с красивыми головами. Относительно строения вкусы разнятся. Часть питомников подходит к разведению по «французско-голландскому» принципу, часть питомников имеет и разводит собак с хорошей анатомией. Интересно отметить, что последние десять лет Венгрия является лидирующей стра-

ной в Европе по количеству чемпионов мира и Европы. Кроме того, венгерские колли никогда не остаются незамеченными, если они появляются на крупных специализированных выставках. Они побеждают на клубных выставках практически во всех странах Европы при самой разнообразной конкуренции и экспертизе.

Скандинавские страны в разведении колли стоят несколько особняком от стран Западной и Центральной Европы. Для скандинавских заводчиков основной приоритет – это гармоничное строение собаки, хорошие движения и характер, длинная, сухая голова классического типа. Скандинавы умеют готовить и выставлять колли в рингах. В анатомии колли они действительно добились реальных успехов, но головы многих собак грубоваты, в выражении не хватает нежности и коллиной «изюминки».

В Новом Свете на лидирующие позиции выдвинулась Бразилия. Колли этой страны имеют в основе крови производителей из США. Ведущий питомник, несомненно, – «Lakefield&Liable», успешно выступающий на выставках не только Америки, но и Европы. Причем это собаки собственного разведения уже в нескольких поколениях. Сейчас в Бразилии появилось много новых питомников, работающих на этих собаках. Великолепный бразилец, сын чемпиона Мира-2000 Lakefield Love In My Heart of Liable выиграл в Европе бельгийский чемпионат колли под судейством Х. Джонса «Seafire» и Линн Вестби «Lowerpark» из Англии. Среди сук выиграла его однопометница Lakefield Licinha of Liable (ставшая перед этим вице-чемпионкой мира-2002). Вот как прокомментировала свое решение Линн Вестби: «Я была восхищена, увидев колли правильных очертаний, с прекрасной аrouch-



MARGHARETS THE DREAM OF GOLD & DUST ECLAPSE

ной шейей, хорошими углами плеча и слегка растянутым относительно высоты корпусом. С этим сочетается задняя часть с правильным подъемом в пояснице, длинный хвост и широкие свободные движения. Головы



PEPPERSTONE CREAM PUFF

несколько отличаются от того, что мы привыкли видеть в ринге сегодня, тем не менее они сбалансированы, чистых линий, с плоским черепом. Я хотела бы видеть чуть более выраженный стоп, но они тем не менее воскрешают воспоминания о многих наших старых чемпионах, и я предпочла это головам в стиле бордер-колли среди некоторых наших «модернов».

Длинношерстная колли – одна из немногих пород, которую все узнают, которая с давних пор известна и любима практически во всех странах мира. В длинной истории колли много и славных, и печальных страниц, скачки от триумфа моды до почти полного забвения, но колли всегда возрождалась и находила в себе силы для нового расцвета. Остается только поражаться и восхищаться могучей силой консолидированной наследственности. Старинная порода с прочно закрепленными качествами, колли в течение веков, невзирая на всевозможные неблагоприятные воздействия и условия, продолжает сохранять свой ум, способности и качества характера, которые принесли ей когда-то всемирную известность и любовь.

Елена БАЛАЖОВИЧ,
Елена КОГАН,
Алена МАКИНА